



## **Créer l'hiver au Quartier des spectacles Concours de mise en valeur et d'animation des espaces publics**

**Montréal, le 14 juin 2011** – Le Partenariat du Quartier des spectacles, en collaboration avec la Ville de Montréal, invite les créateurs montréalais à participer au concours *Créer l'hiver au Quartier des spectacles* visant à proposer, le jour comme la nuit durant la prochaine saison hivernale, trois expériences inédites sur la place Émilie-Gamelin, la place des Festivals et les abords du métro Saint-Laurent.

«Les installations lumineuses interactives, *Champ de pixels* et *Sphères polaires*, présentées l'an dernier dans les pôles Quartier Latin et Place des Arts du Quartier des spectacles, ont marqué l'imaginaire de milliers de passants et d'internautes. Cette année, nous voulons pousser encore plus loin l'enchantement hivernal en invitant des artistes à imaginer et concrétiser dans ces espaces des projets *jamais vus* qui soient à la fois festifs, ludiques et participatifs. Nous sommes de plus particulièrement heureux d'inclure le pôle Carrefour des *Mains* à ce défi créatif, par l'ajout d'aménagements aux abords du métro St-Laurent», a déclaré Pierre Fortin, directeur général du Partenariat du Quartier des spectacles.

«Je salue cette initiative du Partenariat qui contribuera, par la rencontre des idées, à faire du Quartier des spectacles, une destination internationale recherchée, autant comme foyer de création et de diffusion culturelle que comme lieu de tourisme urbain. Et quel bel exemple pour notre ville qui célèbre cette année le 5<sup>e</sup> anniversaire de sa désignation comme Ville UNESCO de design», a ajouté Helen Fotopulos, responsable de la culture, du patrimoine, du design et de la condition féminine au comité exécutif de la Ville de Montréal.

### **Trois concours en un**

Ce concours, tenu en deux étapes, s'adresse à tout designer ou toute équipe composée d'au moins un designer principal qui œuvre dans les domaines de l'aménagement et du design (architecture, architecture de paysage, urbanisme, design urbain, design d'intérieur, design de l'environnement, design industriel, design graphique) et/ou dans les domaines du design événementiel, du multimédia, des arts de la scène (scénographe, metteur en scène, concepteur lumière et vidéo) et des arts visuels et médiatiques.

Il invite à la création de trois installations urbaines indépendantes sur trois sites distincts du Quartier des spectacles. Les installations, intégrant une composante diurne et nocturne, devront proposer à la fois une ambiance et une expérience urbaine inédites au grand public. Festives, ludiques et participatives, les interventions cherchent à favoriser la déambulation et à dynamiser les espaces publics.

Tous les concurrents doivent être en mesure de livrer leurs projets clés en main, seuls ou en alliance avec un producteur pour les étapes de production et de mise en place.

### **Pour participer**

Toutes les informations pertinentes sont disponibles à l'adresse : [www.quartierdesspectacles.com/creer lhiver](http://www.quartierdesspectacles.com/creer_lhiver). La date limite d'inscription est le 29 juin 2011, à midi, heure de Montréal. Cette inscription est obligatoire pour recevoir les documents nécessaires à la préparation des propositions. Ces dernières devront être transmises au plus tard le lundi 4 juillet, à midi. À cette étape, les concurrents ne sont pas rémunérés.

Un jury choisira ensuite trois finalistes par site. Les individus ou groupes retenus auront alors jusqu'au 6 septembre pour déposer des propositions détaillées. Ils disposeront, pour se faire, d'une somme de 5 000 \$.

### **À propos du Quartier des spectacles**

Le Quartier ne vit pas seulement de festivals. En effet, 12 mois par an, à toute heure, le Quartier des spectacles propose aux visiteurs des activités exceptionnellement variées : cinéma, théâtre, danse, expositions, prestations d'arts technologiques, concerts de musique, opéras, spectacles d'humour, improvisation, concours de design, etc. Une expérience différente se vit à chaque pas. Pour s'y retrouver, il suffit de repérer les points rouges qui apparaissent sur les trottoirs la nuit tombée. [www.quartierdesspectacles.com](http://www.quartierdesspectacles.com)

### **À propos de Montréal Ville UNESCO de design**

Le Bureau du design de la Ville de Montréal accompagne le Partenariat du Quartier des spectacles dans les processus d'élaboration et de mise en œuvre de ce concours. Celui-ci s'inscrit dans la foulée des engagements pris par la Ville de Montréal et les partenaires du Plan d'action 2007-2017 – Montréal, métropole culturelle, qui visent notamment à promouvoir l'excellence en design et en architecture par la généralisation de la pratique des concours et à contribuer à l'affirmation de Montréal en tant que Ville UNESCO de design.

-30-

**Source** : Partenariat du Quartier des spectacles

**Contact média** : Mélanie Mingotaud | [melanie@bchabotcom.ca](mailto:melanie@bchabotcom.ca) | 514 861 7870, poste 222  
Mara Gourd Mercado | [mara@bchabotcom.ca](mailto:mara@bchabotcom.ca) | 514 861 7870, poste 224